



RESTAURACIÓN  
DE PAISAJES

Comunidad de Práctica  
Junio 2025

# Diseño Plan de Gestión del Conocimiento

# ¿Qué es la Gestión del Conocimiento?

**Se puede definir como el conjunto de procesos que facilitan la generación, intercambios, difusión y utilización del conocimiento para cumplir con los objetivos organizacionales y perfeccionar el accionar institucional.**

# Pilares de la Gestión del Conocimiento en programas y proyectos

**Realizar una reflexión crítica y lograr aprendizaje**

**Incentivar la colaboración e intercambio de conocimientos**

**Captar el aprendizaje**

**Efectuar gestión de la información**

**Facilitar la comunicación**

**Aplicar, adaptar y rendir cuentas**

# Gestión del Conocimiento como tarea de todas y todos



## A nivel personal

- I. Reflexión y análisis de experiencias permite evidenciar errores e identificar buenas prácticas para replicar
- II. Documentación de esta reflexión y análisis permite intercambiar y difundir.

## A nivel de equipo de trabajo

- I. Almacenamiento ordenado de documentos y materiales facilita la construcción de una memoria de proyecto/programa
- II. Intercambio de conocimientos y/o experiencias permite generar nuevos conocimientos

# Objetivo

Fortalecer la gestión del conocimiento en restauración de paisajes mediante la reflexión crítica colectiva, la generación, sistematización y difusión de conocimientos y aprendizajes vinculados a acciones del proyecto, alineados con el Plan Nacional de Restauración de Paisajes (PNRP), contribuyendo a la sostenibilidad ambiental y social en el largo plazo.

# Metodología

## Cualitativa y participativa

Información primaria → Reuniones, entrevistas, grupos focales, con actores claves.

Información secundaria → Informes, minutas, PRODOC, otros

# Metodología

3 etapas

1. Sistematización, documentación y generación de información

2. Intercambio, difusión y comunicación

3. Desarrollo y fortalecimiento de capacidades/conocimientos

# Publicaciones tentativas

- 1) Planificación ecológica
- 2) Planes locales de restauración
- 3) Sistematización CLPI en colaboración con PNUD
- 4) Derecho real a la conservación en colaboración con GEF Instrumento económico, y PNUD
- 5) Género desde los territorios
- 6) Efectos de Actividades de Recuperación en Bosques Mediterráneos en colaboración con FOREDOR
- 7) Negocios para la restauración
- 8) Guía de prácticas de restauración
- 9) Publicación Lanalhue-Nahuelbuta (*lafkenmapu*) recopilación memoria historia territorial.
- 10) Lecciones aprendidas de la implementación del proyecto
- 11) Eco arte en restauración



**MUCHAS GRACIAS**  
POR SU PARTICIPACIÓN